

7000 METRI

Povestea unei expediții minunate spre culmile
învăluite în neguri ale Pamiruluide EVGHENII BELETŢKI
Maestru onerit al
sporturilor din U.R.S.S.

Toți iubitorii alpinismului cunosc tentația amețitoare a înălțimii, or, neașteptate, simți dorința nelămurită a evadării. Iți ai alpinistul și răscolul și a doua ai respira aerul rece al munților, liber de orice preocupare, cu o neasemuită senzație de libertate.

Povestea alpinistului sovietic Beletski, pe care o publicăm aici, este minunată prin simplitatea ei. S-ar părea că nimic extraordinar n'a fost făcut. Cei care cunosc nuanțele își vor da seama de marea curaj și efort fizic necesar unui urcuș la 7000 metri.

Celor cari n'au resimțit niciodată beția amețitoare a înălțimii, povestirea acestei expediții le va provoca poate dorința de a se urca măcar pe Omul, la numai 2500 m. înălțime.

După ce ne-am urcat pe vârful Pat-hor (7150 metri), ne-a trebuit o săptămână întreagă pentru a termina pregătirea necesară în vederea realizării scopului final al expediției noastre: a înțelega vârfulul Karl Marx, al doilea urcuș de 7000 metri din sud-estul Pamirului. Pentru a ajunge la poalele masivului, de unde izvorăște Șah-Dara, există un drum vechi de caravane, care lega pe vremuri China de India. Dar acest drum întorscătuc pe deasupra Ho-pang-ul nu ar fi putut fi prea mult timp.

Pe valea râului Hajak, însă, se vedeau doi enormi ghetari care se prelungeau până la platoul premontat pizului. Dar drumul pe acești ghetari era foarte periculos. Din peretele lor se desprindeau adeseori enorme slouiri de gheață, care ne-ar fi putut fi fatale.

După o atenție observativă, am ales drumul final la ascensiune — pe deasupra imensului ghetar din stânga: aici, riscul de a fi măturat de o avalanșă era mai mare numai în cursul prime-

restogol în jos, trăgând după ei pe Abalacov și pe Siderenko. Numai faptul că celalalt au reușit să țină solid frânghia, a împiedicat o nenorocire.

Davidul însă nu a mai putut continua urcușul.

Drumul a continuat dealungul peretelui aproape vertical. Ne-a trebuit aproape un ceas și jumătate până să putem ieși din zona de cădere a blocurilor de gheață sfărâmate.

O panoramă
extraordinară

La ora 6 seară, după eforturi aproape supra-omenești, am reușit să atingem platoul de deasupra peretelui de gheață și ne-am instalat la gară la 5000 metri, la poalele crestei de vest a masivului principal. Stând culcați în sacii de dormit admiram din gura corbii extraordinara frumusețe a înălțimilor masivului vecin, Hindukus.

Uraganul

Dimineața ne aștepta o nouă încercare. Pentru prima oară după o lună și jumătate de când eram în Pamir, s'a stricat vremea. Un vânt tăios dola sud, care a adus deasupra noastră nori de tipul Cirrus, — aceasta a fost primul semn al furtunii.

Peste câteva timp, cerul s'a acoperit complet și a început să ningă. Dar grupul nostru a continuat să înainteze, evitând cu grijă ghetarii. Lupta împotriva naturii deslășuite a continuat până la 6350 metri când am fost siliți să înțelegem urcușul. Toată noaptea, micile noastre corturi au fost în primejdie să fie smulse de rafalele violente ale vântului dola sud. Dimineața, deși uraganul nu încetase complet, am continuat ascensiunea. Corturile, sacii de dormit și rezervele de alimente rămăse au fost echipamentul călduros pe care-l posedam dar cădar costumele roșii și impermeabilele nu ne puteau apăra împotriva vântului iugăst.

Ultimul efort

Temperatura scăzuse la -25°. Picioarele și vârfurile degetelor dela călări ne erau pe jumătate înghețate. Din cauza poizărilor de gheață care se forma pe sticlele noastre deseori nevoiți să scoatem ochelarii protectori, dar din cauza înălțimii mari și a oboselii, timpul urcușului a scăzut. La ora 12 ziua ne aflam în fața ultimului obstacol: stâncă neagră uriașă a pizului. Din valea

inverzită a Șah-Darel, se părea un punct mic și nu ne-am fi așteptat niciodată să ne facă stătea greutăți.

Avangarda echipei noastre — Bagrov și Siderenko — a deschis lupta cu vârful și la ora 13.30. În ziua de 6 Septembrie, am ajuns la țelul nostru, pe vârful „uriașului” Karl Marx.



Ninsorarea și ceața deasă nu ne-au permis să stăm prea mult sub pizul a fotografiei.

Scoborirea

Scoborirea s'a făcut în bune condiții și am fost foarte bucurosi că nu s'au înregistrat degerături. Scoborirea rapidă fără ochelari protectori a avut însă urmări serioase: noaptea cățiva durerilor violente de ochi, iar eu, când m'am trezit dimineața, eram pe jumătate orb. Având în vedere starea oamenilor am hotărât să scoborim direct pe la sud, pe deasupra unui ghetar. La 7 Septembrie seara eram la 2000 de metri și am petrecut noaptea pe o pășune verde minunată, care ni s'a părut foarte prietenoasă, după stăruințele și ghetarii amenințători cu care ne luptam până atunci. A doua zi am ajuns la râulețul Pandj.

Astfel s'a terminat ultima ascensiune de mari proporții a expediției noastre. Au fost învinși doi uriași de câte 7000 de metri: vârfulul Pat-hor și Karl Marx, trei vârful de câte 5500-5800 metri și a fost pus la punct harta acestei regiuni muntoase.

Suntem fericiți că am reușit să confirmăm prin realizările noastre clasă înaltă a alpinistilor sovietici.

PRIMUL 10 VENIMOSI
din lume nu sunt astăzi de stabilitun clasament
de VICTOR BANCULESCU

(USA), 2. Parker (USA), 3. Brown (Australia), 4. D. Pails (Australia), 5. Mulloy (USA), 6. G. Brown (Australia), 7. Schroeder (USA), 8. Tom Brown (USA), 9. Péra (Franța), 10. Bernat (Franța).

CEEACE favorizează net pe americani.

CERACE NU TREBUIE UITAT

Dar înainte de a trece la clasamentul propus de noi, să facem câteva considerații de ordin general.

Anul acesta, pentru prima oară după război, s'au organizat mari turnee cu participări internaționale: la faimoasa „Cupa Davis” și-a reluat cursul peripețiilor, după șapte ani de întrerupere. Competițiile acestea au permis o oarecare ierarhizare a jucătorilor, dar nu au dat încă deplină satisfacție în balanța victoriilor. Este adevărat că foarte mulți nu au avut posibilitatea să se antreneze în timpul războiului și că alții nu au fost văzuți anul acesta în partide internaționale. Cu toate acestea, să ne fie permis să adăugăm că peste tot, încă, tenisul este considerat foarte adesea drept o distracție monotonă și nu ca un sport. Se joacă tenis pentru că „chic”, iar efortul fizic e respins.

Antrenamentul athletic propriu zis este neglijat în general. Nu lăsa strica tenisului o oarecare democratizare. Și atunci jucătorii ar fi mai pătrunși de o sănătoasă mentalitate sportivă, decât de cea actuală a unor „bridgeuri”.

ȘI CE CREDEM NOI

Și acum să revenim la oile noastre, cu două rezerve, careși au importanță lor.

Pentru a întocmi clasamentul nostru într-un mod cât mai puțin arbitrar, vom ține seama mai ales de rezultatele celor 3 mari turnee internaționale (Wimbledon, Roland-Garros, Forrest-Hills) și de eliminările Copei Davis.

Îtă de ce, vom renunța să acordăm, de exemplu, vreun loc lui John Brown, cel mai bun jucător australian dinaintea și de după război, compatriotului său Quist, lui Asboth (Ungaria) și alților alții, pe care nu l-am văzut „la lucru”.

ASUL: KRAMER

Iată rezultatul calculului nostru im-

parțial:

1. JACK KRAMER (U.S.A.)
2. JAROSLAV DROBNY (Cehoslov.)
3. MARCEL BERNARD (Franța)
4. YVON PÉTRA (Franța)
5. FRANK PARKER (U.S.A.)
6. GEOFF BROWN (Australia)
7. TOM BROWN (U.S.A.)
8. DINNY PAILS (Australia)
9. DON MC NEILL (U.S.A.)
10. ARNE BERGELIN (Suedia).

Nimeni nu poate contesta lui Kramer primul loc, după ce a câștigat simplu la Forest-Hills (campionatele internaționale ale Americii) și după șase victorii în meciuri de dublu la Wimbledon, când a pierdut în fața lui Drobny în 5 seturi, dar cu mână lucioasă.

Pe de altă parte, victoriile acestuia, muncite timp de trei ore și victoriile asupra lui Bernard la Praga, l-am acordat lui Drobny locul doi, mai ales că este în ascensiune de formă iar „serviciul” său poate face găoace și pe Tilden.

Locul trei, lui Bernard, pentru victoria de la Roland-Garros (câștigând oarecâte internaționale ale Franței) și pentru mărșăluțurile câștigate în fața celor „trei P”: Péra, Puncoc, Pailly.

UN REGE NEINCORONAT

Lui Péra îi revine locul patru, pentru prestigiul care a sursat înțelegerea pe învingătorul de la Wimbledon, prestigiu actualmente mult diminuat prin înșuşele sale din America.

Locul cinci revine lui Parker, pentru victoriile sale categorice asupra



suedezilor în meciurile interzone de Cupa Davis și pentru succesele repetate în toate turneele americane.

CEI DOI BROWN

Urmează australianul Geoffrey Brown pentru succesele sale wimbledoniene (a fost finalist), unde a arătat un tip perfect de „giant-killer” — poate din cauza staturii sale, dar, diene!

După „micul” Geoff, țată pe țitul său din America, „tenebrosul” Tom Brown, clasat al doilea în campionatele Americii și cu amănuntele onorabile înfrângeri în semifinalele de la Paris și Wimbledon (Gardner de Drobny și Péra). Se pare că vorbind de bănerole vedete, contrarii americani au uitat pe Tom, în favoarea unor: Mulloy, Taibert, Falkenberg, etc.

ȘI ULTIMIL

Urmează la locul 8, Dinny Pails, care, după Wimbledon și-a demonstrat calitățile și neîncrezătorilor compatrioți care se văd actualmente nevoiți să-l introducă și în echipa finală a Australiei pentru Cupa Davis.

Nr. 9: Don Mc Neill, pentru regulă aparitiei sale și a victoriilor sale în turneele americane, începând din luna August.

Și, în sfârșit, pentru ultimul loc am preferat pe Bergelin, pentru succesele repetate în cadrul jocurilor pentru Cupa Davis și pentru victoriile obținute asupra unor jucători clasici înaintea lui.

ALTE...

Partea leului ar trebui să revină poate în același măsură și altor jucători: Miltici, Patty, Segura, P. Pelizza, Puncoc, Mulloy, Schroeder, etc.

De ce nu poți mulțumi, în același timp, zecii oameni și pe toată lumea?

O prăbă acută
ANTRENAMENTUL DE IARNĂ
de ALEXANDRU MAZILU

În atletismul românesc, problema cea mai actuală de se pune este aceea a antrenamentului de iarnă. Se poate compara importanța antrenamentului din timpul iernii cu ploarea rapidă a unui alergător de viteză: cine pornește primul la antrenament își poate permite să-l facă metode, să-l ghideze astfel, să ajungă, în sezonul de performanță, în cea mai optimă condiție de pregătire fizică și tehnică.

Nu este un secret, pentru nimeni, că în atletism performanța nu se poate realiza, fără a avea influență nefastă asupra atletului, asupra organismului său, ca să nu mai spunem.

Este ușor să lucrezi, fără a te forța, când știi că ai suficient timp înainte, mai ales că nu te tețtează să-ți vezi performanța în metri sau secunde, cum se întâmplă atunci când începi să sari, să arunci sau să alergi.

Din nenorocire, la noi, sezonul de iarnă, care ar trebui considerat de toată lumea ca baza de pregătire atletice, nu este folosit așa cum trebuie.

Gimnastica, stând la baza oricărui sport, este arma pe care trebuie să o folosim acum, fiind mai ușor să-l convingi pe atlet de importanța ei, decât atunci când poate să alerge și să arunce, în aer liber, sub tentativă performanță, cronometrate sau măsurate imediat, făcându-l să simtă că nu mai are timp și de gimnastică. Prin gimnastică, ne pregătim elasticitatea, deflexia, forța, prin ea adaptăm treptat, așa cum era eforturile medicale, înțelegem efortul; prin ea învățăm să respirăm corect și asta înseamnă aproape 99% din succesul pe care-l vizează aproape fiecare atlet. Corpul nostru, pregătit astfel, este în situația de a intra în primăvară doar cu grila înăbușită și viteza și rezistență.

Antrenamentul de iarnă se face în sală de gimnastică și se începe în luna Decembrie, continuându-se și în luna Martie, când putem începe și crossurile pentru pregătirea rezistenței.

Este necesar a se lucra, cel puțin de două ori pe săptămână, câte o oră.

La două sau trei săptămâni, se va face câte o cursă ușoară de marș de cea. 3 km.

Profesorul de educație fizică sau antrenorul ce conduce antrenamentul de sală este dator să facă sedințele plătite prin salarii la apăsare și să acumuleze energie pentru sezonul de concurs.

Acolo unde nu sunt săli; conduse de profesori sau antrenori de atletism, atletii pot face antrenament la o sală de box, deoarece excepțional boxatul propriu zis, restul pregătirii boxeurilor este consacrat educației fizice.

Programul de gimnastică se trebuie să-l facă cel cu urmează să se facă mersurile, crossurile, mersurile medicale și igienice, sunt cantitate adecvate ale antrenamentului de iarnă și merită fiecare o expunere mai largă.

IMBATABILUL



Joe Louis lovește...
și Mike Jacobs
relatare
de OUT

O telegramă a anunțat zilele trecute, că Joe Louis campion mondial la toate categoriile se retrage din box și nu intenționează ușa bine voșcă pe hârtia zărilor, când apare declarația lui Mike Jacobs, managerul lui Joe Louis:

„Nici vorbă de retragerea lui Louis. Am aflat, că Jack Salomon (concurrentul lui Jacobs în Europa) vrea să-l opună pe Woodcock lui Joe Baker pentru titlul mondial vacant. Eu nu mă opun cu acest titlu, ci ca să-l lăsa, dar nu pentru titlu, ci ca să-l deservim pe challengerul lui Louis. Așa încât acest

Destăinuirile unui ziarist american despre Mike Jacobs

match ar conta, ca o semifinală pentru titlu, iar câștigătorul ar fi opus lui Louis într-o luptă pentru titlul suprem al boxeurilor din lumea întreagă.”

Este firesc că această polemică de presă nu constituie decât o publicitate comercială scump plătită din fondurile lui Mike Jacobs.

Metode Jacobsiene

Pășania lui Toma Aurel și Milică Teodorescu

Să ne amintim numai de pășania valorilor boxeurilor români care au trecut oceanul și au debutat în Statele Unite: Milică Teodorescu și Toma Aurel. Aceștia au reușit să bată pe cei mai

buni americani al categoriei lor, fără să aibă posibilitatea să întâlnească boxeurii din fruntea seriei I. Motivul este simplu: acești oameni erau boxeurii lui Mike Jacobs și nu-i convenea bătrânului speculant să lăsa băuții de niste români fără renume, pierzând titluri care reprezentau un capital prețios pentru el.

Cariera compatrioților noștri s'a oprit aici, deoarece Comisia de Box a New York-ului a fost și este în mâna lui Jacobs, această comisie creștând și dobândind câmpionii zis „mondiali” după interesele de afaceri ale lui Jacobs.

Este cunoscut faptul că boxeurii cari nu sunt în managementul lui Jacobs nu prea au posibilitatea să boxeze pentru



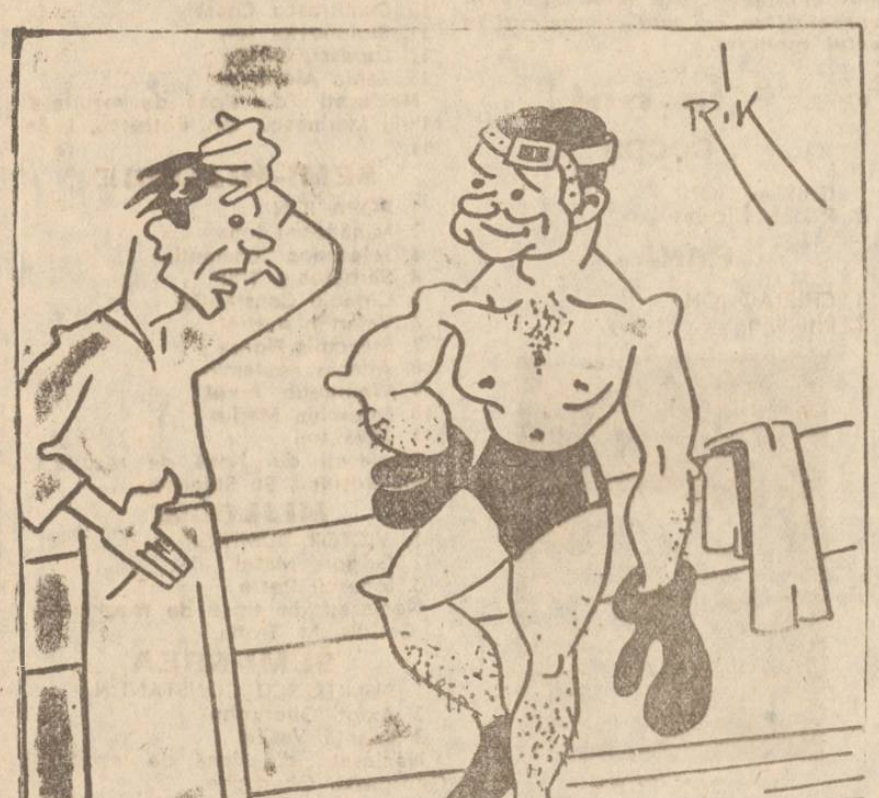
un ziarist american, dintre acei prea puțin, care nu fac parte din gangsterii presei plătiți de Jacobs, publică destăinuirile interesante la adresa cazului managerilor americani. El crede că Jacobs este dictatorul ce mai neobișnuit și cel mai mârșăv din lume, Jacobs ține în mâinile lui soarta celor mai renumiți și celor mai buni boxeurii americani. Prietare aceștia conțea și Joe Louis.

Jacobs nu este în stare să distingă o lovitură directă de o crochet.

El și-a făcut capitalul cu ocazia primului meci Dempsey-Carpentier. Pundând mâna pe un stoc de bilete al acestui meci epocal, a reușit să speculeze acestea cu un suprapreț serios. Cariera lui a început aici. Mai târziu a ajuns organizator de meciuri, agent de bilete și managerul boxeurilor, în același timp în detrimentul boxeurilor de pe întregul ținut. Metoda lui Jacobs este extrem de simplă. El cumpără pe toți boxeurii tineri de talent, le acordă mici avansuri și aranjează luptările în așa fel ca aceștia să aibă mereu datorii față de el. Prin aceste datorii îi are la mână și îi obligă să boxeze cu cine și când vrea el.

Jacobs manevrează pe acești boxeurii după mersul afacerilor sale. Uneori boxeurii buni nu se pot afirma fiindcă alții mai slabi, aflați tot în managementul lui Jacobs, dețin titluri și au amonizat capitalul investit în publicitatea necesară pentru lănsarea lor. În acest fel strălucesc pe firmamentul boxului american vedete răsfățate fără o valoare corectă, iar sportivii valoroși sunt ținuti în anonimat fiindcă așa-i convine lui Jacobs.

Ca să fie...



DE CE ȚI-AI LEGAT CENTURA PE CAP?
— IN FELUL ACESTA, NU MA POATE LOVI
SUB CENTURA ÎMI!